JU SREDNJA TEHNIČKA ŠKOLA GRAFIČKIH TEHNOLOGIJA, DIZAJNA I MULTIMEDIJE ILIDŽA

TEME ZA MATURSKE RADOVE U ŠKOLSKOJ 2026./2027. GODINI

IZBORNO PODRUČJE: **WEB DIZAJN**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Zolota Đana Arnela

1. Retro i vintage estetika u modernom oglašavanju- redizajn.
2. Cyberpunk estetika u grafičkom dizajnu.

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Kačunović Samir

1. Ilustracija u Web dizajnu
2. Knjiga grafičkih standarda

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Bešlić Nikola

1. Analiza principa rada i primjene savremenih automatizovanih sistema u upravljanju tehnološkim procesima i razvoju pametne industrije.
2. Primjena savremenih senzora i mjernih pretvarača u prikupljanju informacija, praćenju parametara i automatskoj kontroli kvaliteta.
3. Primjena vještačke inteligencije i adaptivnih sistema u analizi podataka, prepoznavanju nepravilnosti i optimizaciji tehnoloških procesa.
4. Principi rada i primjena industrijskih robota i robotskih manipulatora u automatizaciji savremenih proizvodnih i radnih procesa.
5. Primjena IoT tehnologije i senzorskih sistema u prikupljanju, prenosu podataka te daljinskom nadzoru i upravljanju uređajima.
6. Primjena principa automatskog upravljanja, regulacije i povratne veze u kontroli i unapređenju rada savremenih tehničkih sistema.

PREDMET: **INFORMACIONE TEHNOLOGIJE**
Mentor: Karajčić Ema

1. Umjetna inteligencija u svakodnevnom životu
2. Digitalna ovisnost

3. Algoritmi društvenih mreža
4. Deepfake tehnologije
5. Digitalni alati u obrazovanju
6. Google pretraga i umjetna inteligenicja
7. Računarska mreža i internet

PREDMET: **INFORMACIONE TEHNOLOGIJE**
Mentor: Ibrahimović Nermin

1. Umjetna inteligencija i mašinsko učenje u savremenom društvu
2. Cyber sigurnost i zaštita podataka u digitalnom okruženju
3. Razvoj napredne web aplikacije s bazom podataka i korisničkom autentifikacijom
4. Internet stvari (IoT) i pametni sistemi upravljanja
5. Cloud computing, virtualizacija i infrastruktura savremenih IT sistema
6. Primjena informacionih tehnologija u svakodnevnom životu

PREDMET: **EKONOMIKA PREDUZEĆA**
Mentor: Kurspahić Adela

1. Online prodaja kao savremeni oblik poslovanja preduzeća
2. Konkurentnost preduzeća
3. Osnivanje i poslovanje malih preduzeća
4. Upravljanje troškovima kao faktor uspješnog poslovanja
5. Umjetna inteligencija u savremenom poslovanju preduzeća
6. Prihod, rashod, dobit i gubitak preduzeća
7. Upravljanje ljudskim resursima u savremenom preduzeću
8. Inovacije kao faktor razvoja i konkurentnosti preduzeća
9. Savremeni načini organizacije rada u preduzećima
10. Preduzetništvo mladih i mogućnosti pokretanja vlastitog biznisa
11. Kako boje, ambalaža i dizajn proizvoda utiču na potrošača
12. Pojam, značaj i metode formiranja cijena u preduzeću
13. Psihološke cijene i njihov uticaj na ponašanje potrošača
14. Vrste troškova
15. Organizacija proizvodnog procesa i racionalno korištenje faktora proizvodnje
16. Poslovanje kompanije Bingo Group – analiza organizacije preduzeća, strukture troškova, politike cijena i razvoja poslovnih aktivnosti.
17. SWOT analiza kao alat za unapređenje poslovanja preduzeća

PREDMET: **WEB DIZAJN**
Mentor: Šemić Sanida

1. Primjena generativne umjetne inteligencije u procesu dizajniranja i izrade savremene responzivne web-stranice

2. Dizajn i razvoj interaktivne web-stranice uz primjenu umjetne inteligencije i principa digitalne pristupačnosti
3. Dizajn i izrada web-stranice za promociju turističke destinacije uz primjenu umjetne inteligencije
4. Dizajn i izrada interaktivne web-stranice „Muzej zaboravljenih predmeta“

PREDMET: **WEB DIZAJN**
Mentor: Džaferović Šefkić Alma

1. JavaScript DOM – dinamička izmjena sadržaja web stranice
2. JavaScript događaji (Events) i interaktivnost web stranica
3. HTTP i HTTPS protokoli – komunikacija između web preglednika i servera

PREDMET: **TEHNOLOGIJA SA PRAKTIČNOM NASTAVOM**
Mentor: Fulin Edin

1. WAP stranice
2. Internet marketing
3. Agresivno reklamiranje (spam)
4. Obrazovanje putem interneta
5. Online kupovanje
6. Izbor strukture web lokacije
7. Web preglednici
8. Isjecanje web stranice u Photoshop-u
9. Pravljenje tekstualnih i grafičkih hiperveza u Dreamweaveru
10. Upotreba multimedije na web stranama
11. Mape lokacija

PREDMET: **TEHNOLOGIJA SA PRAKTIČNOM NASTAVOM**
Mentor: Čengić Arijana

1. Izrada web aplikacije za reprodukciju video sadržaja
2. Izrada web aplikacije za streaming muzike
3. Web aplikacija za online učenje sa video lekcijama
4. Izrada foruma za razmjenu znanja i iskustva između učenika
5. Izrada mini društvene mreže
6. Izrada web platforme za online galeriju učeničkih radova
7. Inhteraktivni digitalni muzej
8. Web aplikacija za učenje stranih jezika
9. Dizajn i izrada pristupačne web stranice (web accessibility)
10. Dizajn i razvoj vlastitog CMS sistema za upravljanje web sadržajem

IZBORNO PODRUČJE: **MULTIMEDIJALNI SADRŽAJI**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Zolota Đana Arnela

1. Uloga grafičkog dizajna u izradi reklamne kampanje.

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Kačunović Samir

1. Masovni mediji
2. Ilustracija

PREDMET: **BAZE PODATAKA**
Mentor: Čolović Denis

1. Nerelacione baze podatka
2. Baze podataka u oblaku (Cloud)

PREDMET: **BAZE PODATAKA**
Mentor: Šehović Sandro

1. Baza podataka za evidenciju klijenata i projekata grafičke agencije
2. Baza podataka za katalogizaciju fotografija i digitalnih medija

PREDMET: **OBJEKTNO PROGRAMIRANJE**
Mentor: Čengić Arijana

1. Izrada stilskog sidebar-a pomoću windows formi.
2. Izrada desctop igrice.
3. Arduino projekat – pametna kuća

PREDMET: **OBJEKTNO PROGRAMIRANJE**
Mentor: Šehović Sandro

1. Program za izračunavanje cijene usluga grafičkog dizajna
2. Program za evidenciju digitalnih medijskih datoteka
3. Program za evidenciju školskih obaveza i ocjena

PREDMET: **INTERNETSKE I KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE**
Mentor: Čolović Denis

1. Blog
2. Web portal
4. Aplikacija za IoT
5. Aplikacija za društvene mreže
6. Aplikacija za audio streaming
7. Aplikacija za video streaming
8. Primjena vještačke inteligencije u web programiranju

PREDMET: **MEDIJSKE TEHNOLOGIJE**
Mentor: Zaimović Semra

1. Digitalna fotomontaža – metode integracije i vizuelnog usklađivanja fotografskih elemenata
2. Napredne tehnike digitalne obrade i manipulacije fotografijom
3. Digitalno slikarstvo i ilustracija – tehnike oblikovanja slike u digitalnom okruženju
4. Primjena tipografskih i tekstualnih efekata u digitalnoj grafici
5. Vektorsko oblikovanje i konstrukcija digitalnih grafičkih elemenata
6. Metode izrade digitalne ilustracije primjenom vektorske grafike
7. Osnovni principi 2D digitalne animacije
8. Digitalna obrada i postprodukcija audiozapisa
9. Od analogne skice do digitalne ilustracije – process digitalizacije i obrade crteža
10. Osnovne tehnike obrade digitalne fotografije

PREDMET: **IZRADA WEB STRANICA**
Mentor: Čengić Arijana

1. Razvoj edukativne video platforme za školu
2. Razvoj mini društvene mreže za razmjenu i ocijenjivanje fotograija
3. Web aplikacija za video blog (vlog)

PREDMET: **IZRADA WEB STRANICA**
Mentor: Mujić Almir

1. Uticaj vještačke inteligencije na savremeni proces izrade web stranica i web aplikacija
2. Sigurnosni aspekti u procesu izrade web stranica i zaštita korisničkih podataka
3. Pristupačnost web stranica i standardi prilagođavanja osobama s poteškoćama

PREDMET: **VIZUELNE KOMUNIKACIJE**
Mentor: Babaić Adna

1. Psihologija boja i njen utjecaj na percepciju vizuelne poruke
2. Vertikalni video kao standard - utjecaj platformi na savremene formate informisanja i zabave

PREDMET: **E POSLOVANJE**
Mentor: Karajčić Ema

1. E-prodaja i web prodavnice.
2. Elektronsko bankarstvo i online plaćanje.
3. Sigurnost elektronskog poslovanja.

IZBORNO PODRUČJE: **GRAFIČKA PRIPREMA**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Zolota Đana Arnela

1. Vizuelni identitet filmskih franšiza kroz dizajn postera.
2. Minimalizam u grafičkom dizajnu.

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Kačunović Samir

1. Vizuelna poruka
2. Zaštitni znak

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Alijagić Azra

1. Ključne karakteristike grafičke karte za obradu fotografije
3. Podešavanje parametara blica fotoaparata
4. Primjena i karakteristike lasera u grafičkoj industriji
5. Primjena senzora u automatizaciji štamparskih mašina
6. Automatizacija transporta materijala u grafičkoj proizvodnji
7. Automatsko upravljanje elektromotorom transportne trake
8. Primjena robotike u grafičkoj industriji
9. Značaj automatizacije za povećanje produktivnosti i kvaliteta grafičke proizvodnje

PREDMET: **INFORMACIONE TEHNOLOGIJE**
Mentor: Karajčić Ema

1. Umjetna inteligencija u svakodnevnom životu
2. Digitalna ovisnost
3. Algoritmi društvenih mreža
4. Deepfake tehnologije
5. Digitalni alati u obrazovanju
6. Google pretraga i umjetna inteligenicja
7. Računarska mreža i Internet

PREDMET: **EKONOMIKA PREDUZEĆA**
Mentor: Kurspahić Adela

1. Online prodaja kao savremeni oblik poslovanja preduzeća
2. Konkurentnost preduzeća
3. Osnivanje i poslovanje malih preduzeća
4. Upravljanje troškovima kao faktor uspješnog poslovanja
5. Umjetna inteligencija u savremenom poslovanju preduzeća
6. Prihod, rashod, dobit i gubitak preduzeća
7. Upravljanje ljudskim resursima u savremenom preduzeću
8. Inovacije kao faktor razvoja i konkurentnosti preduzeća
9. Savremeni načini organizacije rada u preduzećima
10. Preduzetništvo mladih i mogućnosti pokretanja vlastitog biznisa
11. Kako boje, ambalaža i dizajn proizvoda utiču na potrošača
12. Pojam, značaj i metode formiranja cijena u preduzeću
13. Psihološke cijene i njihov uticaj na ponašanje potrošača
14. Vrste troškova
15. Organizacija proizvodnog procesa i racionalno korištenje faktora proizvodnje
16. Poslovanje kompanije Bingo Group – analiza organizacije preduzeća, strukture troškova, politike cijena i razvoja poslovnih aktivnosti.
17. SWOT analiza kao alat za unapređenje poslovanja preduzeća

PREDMET: **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA**
Mentor: Makaš Emil

1. Lentikularna štampa – slike koje se mijenjaju
2. Proces izrade logotipa i njegova primjena

PREDMET: **PRAKTIČNA NASTAVA**
Mentor: Hadžimulić Semir

1. Grafička priprema knjige za štampu
2. Dizajn i grafička priprema reklamnog plakata

3. Grafička priprema ambalaže za proizvod
4. Obrada fotografija u programu Adobe Photoshop
5. Grafička priprema časopisa
6. Izrada vizuelnog entiteta firme
7. RGB i CMYK kolor modeli u grafičkoj pripremi
8. Grafička priprema kataloga proizvoda
9. Tipografija i njen značaj u grafičkom dizajnu
10. Grafička priprema vizitkarte i promotivnog materijala

PREDMET: **PRAKTIČNA NASTAVA**
Mentor: Halilović Nadira

1. Uticaj specifičnosti grafičkih proizvoda na proces grafičke pripreme
2. Od tipografskih pravila do besprijekorne grafičke pripreme
3. Dizajn i grafička priprema knjižnih korica
4. Digitalna obrada fotografije i njena uloga u grafičkoj pripremi
5. Izrada dnevnih novina – naslovna strana
6. Oblikovanje i izrada naslovne stranice časopisa
7. Grafička priprema savremene ambalaže sa integrisanim QR i AR elementima
8. Etikete za flaširanu ambalažu
9. Brošura
10. Plakat

IZBORNO PODRUČJE: **KOMERCIJALNO PODRUČJE**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Zolota Đana Arnela

1. Anatomija magazina.
2. Ilustracija kao sredstvo vizuelne komunikacije na naslovnicama knjiga.

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Bešlić Nikola

1. Analiza principa rada i primjene savremenih automatizovanih sistema u upravljanju tehnološkim procesima i razvoju pametne industrije.
2. Primjena savremenih senzora i mjernih pretvarača u prikupljanju informacija, praćenju parametara i automatskoj kontroli kvaliteta.
3. Primjena vještačke inteligencije i adaptivnih sistema u analizi podataka, prepoznavanju nepravilnosti i optimizaciji tehnoloških procesa.
4. Principi rada i primjena industrijskih robota i robotskih manipulatora u automatizaciji savremenih proizvodnih i radnih procesa.

5. Primjena IoT tehnologije i senzorskih sistema u prikupljanju, prenosu podataka te daljinskom nadzoru i upravljanju uređajima.
6. Primjena principa automatskog upravljanja, regulacije i povratne veze u kontroli i unapređenju rada savremenih tehničkih sistema.

PREDMET: **MENADŽMENT**
Mentor: Omanović Amer

1. Žene na rukovodnim pozicijama
2. Utjecaj vještačke inteligencije na donošenje menadžerskih odluka
3. Uloga i značaj menadžmenta ljudskih resursa u savremenom preduzeću
4. Upoređivanje i izbor organizacionih struktura u poslovanju
5. Proces racionalnog odlučivanja i njegov utjecaj na uspjeh menadžmenta
6. Funkcija planiranja kao osnov za ostvarivanje efikasnosti preduzeća
7. Kontrola kao završna funkcija menadžmenta

PREDMET: **TEHNOLOGIJA S PRAKTIČNOM NASTAVOM**
Mentor: Omanović Amer

1. Fiksni troškovi preduzeća
2. Izrada i priprema poslovne dokumentacije
3. Normativ utroška materijala
4. Kontrola kvaliteta grafičkih materijala
5. Varijabilni troškovi preduzeća
6. Cijena kao elemenat marketing miksa
7. Proizvodnja kao faza privređivanja
8. Perspektive i razvoj grafičke industrije
9. Materijalni resursi preduzeća
10. Faze proizvodnje u grafičkom preduzeću
11. Savremena grafička industrija: trendovi i tehnološki razvoj
12. Kvalitet i završna kontrola u grafičkoj proizvodnji
13. Proračun i kalkulacija cijena grafičkih proizvoda
14. Norme rada i troškovi reprodukcije u grafičkoj industriji

IZBORNO PODRUČJE: **FOTOGRAF ZA MEDIJE**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Kačunović Samir

1. Kompozicija u grafičkom dizajnu
2. Suvremeni plakat
3. Brand

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Bešlić Nikola

1. Analiza principa rada i primjene savremenih automatizovanih sistema u upravljanju tehnološkim procesima i razvoju pametne industrije.
2. Primjena savremenih senzora i mjernih pretvarača u prikupljanju informacija, praćenju parametara i automatskoj kontroli kvaliteta.
3. Primjena vještačke inteligencije i adaptivnih sistema u analizi podataka, prepoznavanju nepravilnosti i optimizaciji tehnoloških procesa.
4. Principi rada i primjena industrijskih robota i robotskih manipulatora u automatizaciji savremenih proizvodnih i radnih procesa.
5. Primjena IoT tehnologije i senzorskih sistema u prikupljanju, prenosu podataka te daljinskom nadzoru i upravljanju uređajima.
6. Primjena principa automatskog upravljanja, regulacije i povratne veze u kontroli i unapređenju rada savremenih tehničkih sistema.

PREDMET: **EKONOMIKA PREDUZEĆA**
Mentor: Kurspahić Adela

1. Online prodaja kao savremeni oblik poslovanja preduzeća
2. Konkurentnost preduzeća
3. Osnivanje i poslovanje malih preduzeća
4. Upravljanje troškovima kao faktor uspješnog poslovanja
5. Umjetna inteligencija u savremenom poslovanju preduzeća
6. Prihod, rashod, dobit i gubitak preduzeća
7. Upravljanje ljudskim resursima u savremenom preduzeću
8. Inovacije kao faktor razvoja i konkurentnosti preduzeća
9. Savremeni načini organizacije rada u preduzećima
10. Preduzetništvo mladih i mogućnosti pokretanja vlastitog biznisa
11. Kako boje, ambalaža i dizajn proizvoda utiču na potrošača
12. Pojam, značaj i metode formiranja cijena u preduzeću
13. Psihološke cijene i njihov uticaj na ponašanje potrošača
14. Vrste troškova
15. Organizacija proizvodnog procesa i racionalno korištenje faktora proizvodnje
16. Poslovanje kompanije Bingo Group – analiza organizacije preduzeća, strukture troškova, politike cijena i razvoja poslovnih aktivnosti.
17. SWOT analiza kao alat za unapređenje poslovanja preduzeća

PREDMET: **TEHNOLOGIJA ZANIMANJA**
Mentor: Džaferović Šefkić Alma

1. Tehnologija fotografskog osvjetljenja – blic i studijska rasvjeta
2. Tehnologija fotografisanja velikom brzinom (High-Speed Photography)

3. Time-lapse fotografija – princip snimanja i kreiranja videozapisa

PREDMET: **PRAKTIČNA NASTAVA**
Mentor: Makaš Emil

1. Historija fotografije
2. Makrofotografija
3. Sportska fotografija
4. Noćni snimci
5. Urbana fotografija
6. Igra svjetlosti i sjene u portretnoj fotografiji
7. Fotografija kao sredstvo izražavanja emocija
8. Modna fotografija i njena uloga u medijima

IZBORNO PODRUČJE: **GRAFIČKA DORADA**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Zolota Đana Arnela

1. Uloga ilustracije i teksture papira u dizajnu ambalaže i etikete.
2. Tipografski plakat kao sredstvo umjetničkog izražavanja.

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Bešlić Nikola

1. Analiza principa rada i primjene savremenih automatizovanih sistema u upravljanju tehnološkim procesima i razvoju pametne industrije.
2. Primjena savremenih senzora i mjernih pretvarača u prikupljanju informacija, praćenju parametara i automatskoj kontroli kvaliteta.
3. Primjena vještačke inteligencije i adaptivnih sistema u analizi podataka, prepoznavanju nepravilnosti i optimizaciji tehnoloških procesa.
4. Principi rada i primjena industrijskih robota i robotskih manipulatora u automatizaciji savremenih proizvodnih i radnih procesa.
5. Primjena IoT tehnologije i senzorskih sistema u prikupljanju, prenosu podataka te daljinskom nadzoru i upravljanju uređajima.
6. Primjena principa automatskog upravljanja, regulacije i povratne veze u kontroli i unapređenju rada savremenih tehničkih sistema.

PREDMET: **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA**
Mentor: Makaš Emil

1. Pametna ambalaža
2. Vještačka inteligencija u grafičkoj industriji

PREDMET: **EKONOMIKA PREDUZEĆA**
Mentor: Kuč Selma

1. Vrste preduzeća prema djelatnosti koju obavljaju
2. Amortizacija osnovnih sredstava

PREDMET: **PRAKTIČNA NASTAVA**
Mentor: Purač Kerim

1. Tehnološki postupak izrade knjige tvrdog uveza
2. Vrste knjižnih uveza i njihova primjena u grafičkoj doradi
3. Cijeloplatneni uvez i tehnologija izrade platnenih korica
4. Povez u koži i polukoži kao specijalni postupak knjigoveštva
5. Projektovanje i izrada personalizovanog rokovnika
6. Tehnologija izrade fotoalbuma i ukrasnih mapa
7. Mašinsko šivanje, sabiranje i obrezivanje knjižnog bloka
8. Projektovanje i izrada štancane kartonske ambalaže
9. Tehnologija proizvodnje papirnih vrećica i kesa
10. Tehnologija izrade luksuzne poklon-ambalaže
11. Zlatotisak i njegova primjena u oplemenjivanju grafičkih proizvoda
12. Primjena folija i dekorativnih materijala u grafičkoj doradi
13. Primjena vještačke inteligencije (AI) u kontroli kvaliteta štancane kartonske ambalaže
14. Primjena generativne vještačke inteligencije (AI) u projektovanju i izradi kartonske ambalaže
15. Primjena interneta stvari (IoT) u praćenju procesa štancanja kartonske ambalaže

IZBORNO PODRUČJE: **ŠTAMPA/TISAK**

PREDMET: **GRAFIČKI DIZAJN**
Mentor: Kačunović Samir

1. Ilustracija u Web dizajnu
2. Knjiga grafičkih standarda

PREDMET: **ELEKTROTEHNIKA SA AUTOMATIKOM**
Mentor: Bešlić Nikola

1. Analiza principa rada i primjene savremenih automatizovanih sistema u upravljanju tehnološkim procesima i razvoju pametne industrije.
2. Primjena savremenih senzora i mjernih pretvarača u prikupljanju informacija, praćenju parametara i automatskoj kontroli kvaliteta.
3. Primjena vještačke inteligencije i adaptivnih sistema u analizi podataka, prepoznavanju nepravilnosti i optimizaciji tehnoloških procesa.
4. Principi rada i primjena industrijskih robota i robotskih manipulatora u automatizaciji savremenih proizvodnih i radnih procesa.
5. Primjena IoT tehnologije i senzorskih sistema u prikupljanju, prenosu podataka te daljinskom nadzoru i upravljanju uređajima.
6. Primjena principa automatskog upravljanja, regulacije i povratne veze u kontroli i unapređenju rada savremenih tehničkih sistema.

PREDMET: **GRAFIČKA TEHNOLOGIJA**
Mentor: Džaferović Šefkić Alma

1. UV štampa – karakteristike i proces polimerizacije štamparske boje
2. Digitalna štampa – inkjet i elektrofotografski postupak
3. Rasterska reprodukcija u štampi – AM i FM raster

PREDMET: **EKONOMIKA PREDUZEĆA**
Mentor: Kuč Selma

1. Vrste preduzeća prema djelatnosti koju obavljaju
2. Amortizacija osnovnih sredstava

PREDMET: **PRAKTIČNA NASTAVA**
Mentor: Jamaković Nermin

1. Poređenje flekso štampe i duboke štampe
2. Princip rada i tehnološki proces offset štampe
3. Poređenje offset štampe i digitalne štampe
4. Savremena prmjena sito štampe
5. Integracija digitalne štampe u proces flekso štampe
6. Papir kao štamparska podloga
7. Štamparske boje – sastav, karakteristike, vrste i uticaj dodataka na proces sušenja
8. Offset štampa u savremenoj grafičkoj proizvodnji – izrada ambalaže
9. Praktična primjen offset štampe u proizvodnji kalendara

Ilidža; 20.11.2026.god.